

Dizer o que não se deixa dizer: para uma filosofia da expressão

Rodrigo Duarte

Editora Argos

ISBN: 978-85-98981-91-8

Prefácio

Expressão como atitude filosófica

Sublimação ou expressão? Um debate sobre arte e psicanálise a partir de T. W. Adorno

A dialética como liberdade de expressão

Expressão estética: conceito e desdobramentos

O conceito de linguagem de Benjamin e a
Teoria estética de Adorno

O conceito de expressão de Adorno e a
relação entre música e filosofia

Referências